ದೂರವಾಣಿ ಸಂಖ್ಯೆ : 2419677/2419361 ಫ್ಯಾಕ್ಸ್: 0821–2419363/2419301



e-mail: registrar@uni-mysore.ac.in www.uni-mysore.ac.in

www.um-mysore.ac.m

ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ ಕಾರ್ಯಸೌಧ ಕ್ರಾಫರ್ಡ್ ಭವನ, ಮೈಸೂರು–570005

ದಿನಾಂಕ: 26-10-2021

ಸಂಖ್ಯೆ:ಎಸಿ.6/152/NEP/2020-21

## ಅಧಿಸೂಚನೆ

ವಿಷಯ:- ಬಿಎ-ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಅಧ್ಯಯನ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ ಮತ್ತು ಪರೀಕ್ಷಾ ವಿಧಾನವನ್ನು NEP-2020 ಅನುಸಾರ 2021–22 ನೇ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಸಾಲಿನಿಂದ ಜಾರಿಗೆ ತರುವ ಬಗ್ಗೆ.

- ಉಲ್ಲೇಖ:- 1. ದಿನಾಂಕ: 29-09-2021 ರಂದು ಜರುಗಿದ ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಅಧ್ಯಯನ ಮಂಡಳಿ ಸಭೆಯ ಶಿಫಾರಸ್ಸು.
  - 2. ದಿನಾಂಕ: 13-10-2021 ರಂದು ಜರುಗಿದ ಕಲಾ ನಿಕಾಯ ಸಭೆಯ ಶಿಫಾರಸ್ತು.
  - 3. ದಿನಾಂಕ: 22-10-2021 ರಂದು ಜರುಗಿದ ಶಿಕ್ಷಣ ಮಂಡಳಿಯ ನಡಾವಳಿ.

\*\*\*\*

ದಿನಾಂಕ: 29–09–2021ರಂದು ಜರುಗಿದ ಉಲ್ಲೇಖ (1)ರ ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಅಧ್ಯಯನ ಮಂಡಳಿ (ಸ್ನಾತಕ) ಬಿ.ಎ. ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಅಧ್ಯಯನ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ ಮತ್ತು ಪರೀಕ್ಷಾ ವಿಧಾನವನ್ನು NEP-2020 ರ ಅನುಸಾರ ರೂಪಿಸಿ 2021-22 ನೇ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಸಾಲಿನಿಂದ ಜಾರಿಗೆ ತರಲು ಶಿಫಾರಸ್ಸು ಮಾಡಿರುತ್ತದೆ.

ಉಲ್ಲೇಖಿತ (2 & 3) ರ ದಿನಾಂಕ 13–10–2021 ಮತ್ತು 22–10–2021 ರಂದು ಕ್ರಮವಾಗಿ ನಡೆದ ಕಲಾ ನಿಕಾಯ ಹಾಗೂ ವಿದ್ಯಾ ವಿಷಯಕ ಪರಿಷತ್ ಸಭೆಗಳು ಮೇಲಿನ ಪ್ರಸ್ತಾವನೆಗಳನ್ನು ಅನುಮೋದಿಸಿರುವುದರಿಂದ ಈ ಅಧಿಸೂಚನೆ ಹೊರಡಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಅಧ್ಯಯನ ಮಂಡಳಿ (ಸ್ನಾತಕ) ಪಠ್ಯಕ್ರಮಗಳು ಮತ್ತು ಪರೀಕ್ಷಾ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು <u>www.uni-</u> <u>mysore.ac.in</u> ನಿಂದ ಪಡೆಯಬಹುದಾಗಿದೆ.

గ్మే ముదు విశ్వవిద్యా నిలయ గ్రామండు.

- 1. ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯಕ್ಕೆ ಸಂಯೋಜನೆಗೊಳಪಟ್ಟ ಎಲ್ಲಾ ಕಾಲೇಜುಗಳ ಪಾಂ್ರಶುಪಾಲರುಗಳಿಗೆ– ಅಗತ್ಯ ಕ್ರಮಕ್ಕಾಗಿ
- 2. ಕುಲಸಚಿವರು (ಪರೀಕ್ಷಾಂಗ), ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಮೈಸೂರು.
- 3. ಡೀನರು, ಕಲಾ ನಿಕಾಯ, ರಾಜ್ಯಶಾಸ್ತ್ರ ಅಧ್ಯಯನ ವಿಭಾಗ, ಮಾನಸಗಂಗೋತ್ರಿ, ಮೈಸೂರು.
- 4. ಅಧ್ಯಕ್ಷರು, ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಅಧ್ಯಯನ ವಿಭಾಗ/ಮಂಡಳಿ, ಮಾನಸಗಂಗೋತ್ರಿ, ಮೈಸೂರು.
- 5. ನಿರ್ದೇಶಕರು, ಕಾಲೇಜು ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಮಂಡಳಿ, ಮೌಲ್ಯಭವನ ಕಟ್ಟಡ, ಮಾನಸಗಂಗೋತ್ರಿ, ಮೈಸೂರು.

- 6. ನಿರ್ದೇಶಕರು, ಪಿ.ಎಂ.ಇ.ಬಿ., ಮಾನಸಗಂಗೋತ್ರಿ, ಮೈಸೂರು.
- 7. ನಿರ್ದೇಶಕರು. ಐ.ಸಿ.ಡಿ, ಮಾನಸಗಂಗೋತ್ರಿ, ಮೈಸೂರು– ಇವರಿಗೆ ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯದ ವೆಬ್ಸೈಟ್ ನಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಿಸಲು ಕೋರಲಾಗಿದೆ.
- 8. ಕುಲಪತಿಗಳು/ ವಿಶೇಷ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು/ ಆಪ್ತ ಸಹಾಯಕರು/ ಕುಲಸಚಿವರು/ ಉಪಕುಲಸಚಿವರು/ ಸಹಾಯಕ ಕುಲಸಚಿವರು/ಅಧೀಕ್ಷಕರು, ಆಡಳಿತ ವಿಭಾಗ/ಸಾಮಾನ್ಯ/ಪಿಡಿಐ/ಪ್ರಾಧಿಕಾರ ಮತ್ತು ಪರೀಕ್ಷಾ ವಿಭಾಗ, ಪ್ರಾಧಿಕಾರ/ಪಿಡಿಐ, ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಮೈಸೂರು.
- 9. ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಾಹಕರು, ಆಡಳಿತಶಾಖೆಯ, AC2(S)/ AC-3/ AC-7(a)/ AC-9, ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವಿಭಾಗ, ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಮೈಸೂರು.- ಈ ಸಂಬಂಧ ಮುಂದಿನ ಕ್ರಮವಹಿಸುವಂತೆ ತಿಳಿಸಲಾಗಿದೆ.
- 10. ರಕ್ಷಾ ಕಡತಕ್ಕೆ.

SVN

## **University of Mysore**

## **Board of Studies in English (UG)**

# Curriculum Framework for English on Multi-Disciplinary Programme as per NEP-2020 SYLLABUS FOR ABILITY ENHANCEMENT COMPULSORY COURSE (AECC)

## English Language (L 2)

Choice Based Credit System Semester Scheme with Multiple Entry and Exit Options

#### **LANGUAGE ENGLISH SYLLABUS - CBCS**

From the Academic Year 2021-22 (For students admitted to the First Semester in 2021-22)

For Undergraduate Programmes offered in Faculty of Arts and Faculty of Science under National Education Policy-2020

**I SEMESTER: ENGLISH-1** (3 Credits: 4 Lecture hours per week)

## A. Course Book

#### POETRY:

- 1. When in Disgrace William Shakespeare
- 2. Fidelity William Wordsworth
- 3. Refugee Blues W. H. Auden
- 4. The Cold Within James Patrick Kinney
- 5. Freedom Rabindranath Tagore
- 6. The Man He Killed Thomas Hardy
- 7. The Quiet Life Alexander Pope
- 8. The Pulley George Herbert

#### PROSE :

- 1. What is Science? George Orwell
- 2. With the Photographer- Stephen Leacock
- 3. Fool's Paradise-Isaac Bashevis Singer
- 4. Prospects of Democracy in India- Dr. B. R. Ambedkar

## **B. Work Book**

#### LANGUAGE COMPONENT AND LITERARY ACTIVITY

- 1. Punctuation
- 2. Articles
- 3. Prepositions
- 4. Verb in relation to Tense, Person and Number of the Subject (Subject- Verb Agreement/ Concord)

Formative Assessment	
Assessment Occasion/ type	Weightage in Marks
First Internal Test	10
Second Internal Test	10
First Class Test/Oral Test/ Assignments/ Surveys/ Interviews	10
Second Class Test/Oral Test/ Assignments/ Surveys/ Interviews	10
Total	40

Term End Examination = 60 Marks

Total = 100 Marks

#### Question paper pattern:

Objective type Questions 8x1=8

Reference to context 3x4 =12 (3 out of 6 Poetry)

Essay type Questions on Prose 2x5=10 (2 out of 4)

Essay type Questions on Poetry 2x5=10 (2 out of 4)

Grammar and composition

Punctuation 1x5=5 Articles 1x5=5 Prepositions 1x5=5

Verb in relation to Tense, Person and Number of the Subject

(Subject- Verb Agreement/ Concord) 1x5=5

<u>II SEMESTER: ENGLISH-2</u> (3 Credits: 4 Lecture hours per week)

## A. Course Book

#### POETRY:

- 1. How Do I Love Thee? (Sonnet 43)- Elizabeth Barrett Browning
- 2. Thou Art Indeed Just, Lord Gerard Manley Hopkins
- 3. The Laboratory Robert Browning
- 4. No Men are Foreign James Kirkup
- 5. The Caged Bird Maya Angelou
- 6. The Bread of the People Bertolt Brecht
- 7. Bankers are like Anybody Else Ogden Nash
- 8. Stammer-Satchidananda

#### PROSE :

- 1. A Devoted Son Anita Desai
- 2. Social Responsibilities of a Scientist-Bertrand Russell
- 3. The Story of an Hour- Kate Chopin
- 4. Pandit Jasraj- Captain Gopinath

## **B.** Work Book

## LANGUAGE COMPONENT AND LITERARY ACTIVITY

Adjectives

- 2. Adverbs
- 3. Linkers (Conjunctions)
- 4. Words Often Confused (Text based)

Formative Assessment	
Assessment Occasion/ type	Weightage in Marks
First Internal Test	10
Second Internal Test	10
First Class Test/Oral Test/ Assignments/ Surveys/ Interviews	10
Second Class Test/Oral Test/ Assignments/ Surveys/ Interviews	10
Total	40

Term End Examination = 60 Marks

Total = 100 Marks

#### Question paper pattern:

Objective type Questions 8x1=8

Reference to context 3x4 =12 (3 out of 6 Poetry)

Essay type Questions on Prose 2x5=10 (2 out of 4)

Essay type Questions on Poetry 2x5=10 (2 out of 4)

#### Grammar and composition

Adjectives1x5=5Adverbs1x5=5Linkers (Conjunctions)1x5=5Words Often Confused (text based)1x5=5

#### **LANGUAGE ENGLISH SYLLABUS - CBCS**

From the Academic Year 2021-22

(For students admitted to the First Semester in 2021-22)

For Undergraduate Programmes offered in Faculty of Commerce and Faculty of Business Administration under National Education Policy-2020

**I SEMESTER: ENGLISH-1** (3 Credits: 4 Lecture hours)

## A. Course Book

#### POETRY:

- 1. When Forty Winters Shall Besiege Thy Brow (Sonnet 2) William Shakespeare
- 2. The World is Too Much with Us-William Wordsworth
- 3. A Wagon of Shoes Avrom Sutzkever
- 4. Nine Gold Medals- David Roth
- 5. False Religion- Rabindranath Tagore